

07 · 08 JUNIO\_2013

JORNADAS INTERNACIONALES  
"AUSENCIAS: PARA LA RECONSTRUCCIÓN  
DEL CANON EN LA LITERATURA ITALIANA CONTEMPORÁNEA.  
EL CASO DE ELENA BONO".



PATROCINAN:  
*Programa de doctorado Mujer, escrituras y comunicación de la Universidad de Sevilla*  
*Plan Propio de Investigación, Universidad de Sevilla*  
*Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo de la Junta de Andalucía*

ORGANIZAN:  
*Grupo de investigación Escritoras y escrituras (HUM753)*  
*Grupo de investigación Literatura italiana (HUM744)*

FACULTAD DE FILOLOGÍA  
AULA DE GRADOS, UNIVERSIDAD DE SEVILLA

DIRECTORES:  
DANIELE CERRATO Y LETIZIA CASELLA

COMITÉ CIENTÍFICO:  
MERCEDES ARRIAGA FLÓREZ, UNIVERSIDAD DE SEVILLA  
AURORA LÓPEZ, UNIVERSIDAD DE GRANADA  
ANDRÉS POCIÑA, UNIVERSIDAD DE GRANADA  
ROBERTO TROVATO, UNIVERSIDAD DE GÉNOVA

### **VIERNES 7 DE JUNIO 2013. AULA DE GRADOS**

10.00 Inauguración.

Preside Daniele Cerrato, Universidad de Sevilla

10.30-11.00 Fausto Díaz Padilla, Universidad de Oviedo, “Elena Bono: El poderoso ante el espejo de la muerte”.

11.00-11.30 Letizia Casella, Universidad de Génova, “Elena Bono: mai una sola parola inutile”.

11.30-12.00 Descanso.

12.00-12.30 Francesco Ghera, Universidad de Sassari, “Elena Bono, Flamenco Matto: quando la morte dà un senso”.

12.30-13.00 Milagros Martín Clavijo, Universidad de Salamanca, “La figura del narrador en el teatro de Elena Bono”.

### **VIERNES 7 DE JUNIO 2013. AULA DE GRADOS**

Preside Letizia Casella, Universidad de Génova

16.30-17.00 María Teresa Caprile, Universidad de Génova, “Il nemico (o il soldato) tedesco: da Auschwitz alla Resistenza nelle pagine di Liana Millu e di Elena Bono”.

17.00-17.30, Francesco De Nicola, Universidad de Génova “Le scrittrici nella società letteraria italiana del secondo Novecento”.

17.30-18.00 Descanso

18.00-18.30 Carmelo Vera Saura, Universidad de Sevilla, “La poesía de Elena Bono”.

18.30-19.00 Proyección del video realizado por el director de teatro Salvatore Ciulla sobre la figura de Elena Bono: “Vengono i giorni”.

19.45 Buffet en el atrio de la Facultad.

### **SÁBADO 8 DE JUNIO 2013. AULA DE GRADOS**

Preside Daniele Cerrato, Universidad de Sevilla

10.00-10.30 Andrés Pociña, Universidad de Granada, “Tradición y creación en Ippolito de Elena Bono”.

10.30-11.00 Aurora López, Universidad de Granada, “La formación clásica de Elena Bono en su poesía”.

11.00-11.30 Roberto Trovato, Universidad de Génova, “Elena Bono: un'autrice che fa rivivere la storia”.

11.30-12.00 Descanso

12.00-13.00 Presentación de los libros: “Cerrar los ojos y mirar”

Antología poética de Elena Bono, traducción de Mercedes Arriaga Flórez, y “Le nevi del Fujiyama. La via della catarsi. Studi critici su Elena Bono”.

13.00-13.30 Lectura poética de María Rosal Nadales y Letizia Casella.

